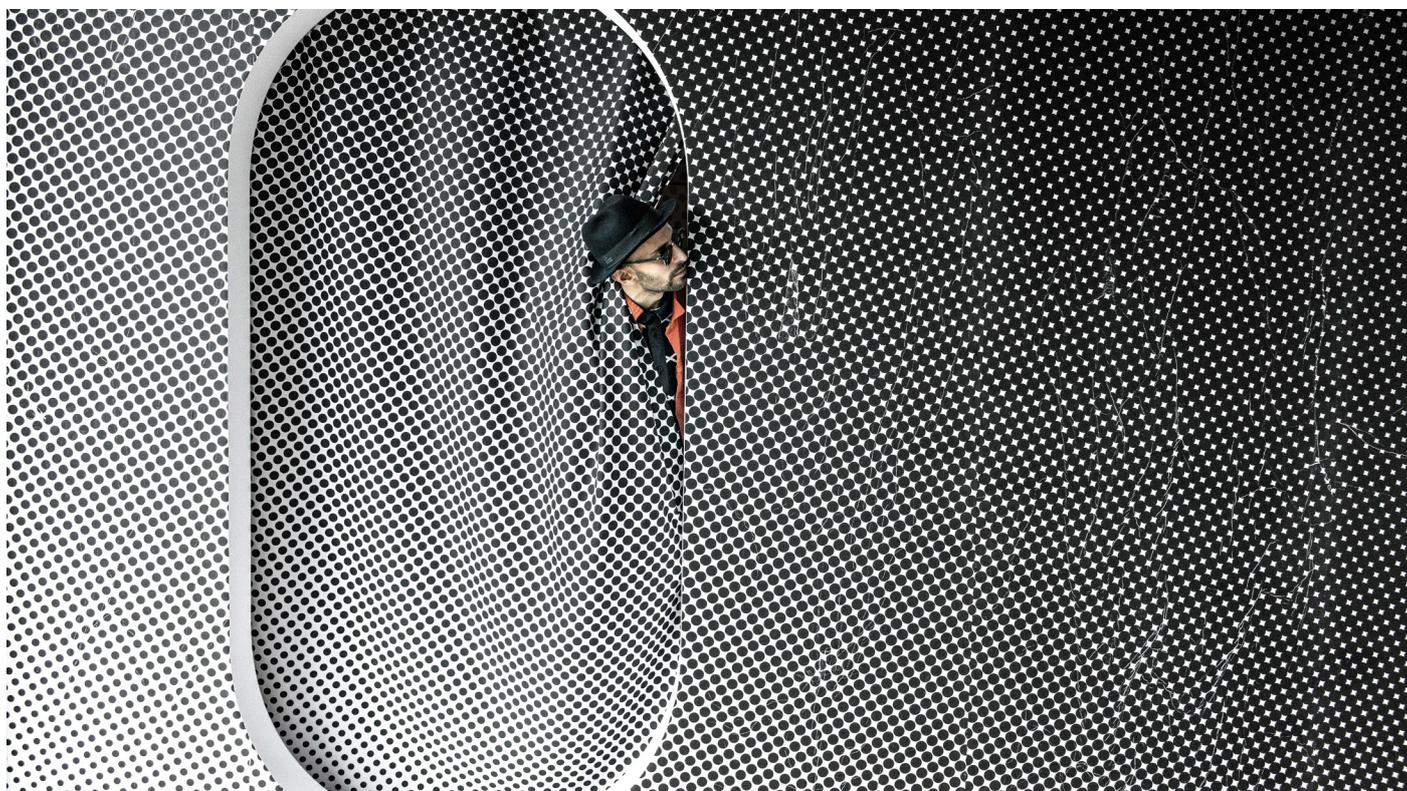


# MIND THE GAP

JR



A l'invitation du Château La Coste, JR a créé pour le pavillon Renzo Piano une illusion d'optique à l'apparente simplicité, mais dont le procédé relève de la prouesse technique. Cependant fidèle à ses précédents travaux, JR continue de jouer avec les échelles pour mieux perdre le regard du spectateur.

Ainsi, l'image qui s'offre subrepticement au visiteur lorsqu'il s'approche de l'installation est le résultat de la synchronisation de 700 wagons de trains électriques superposés et encollés formant une mosaïque de morceaux de visages. L'image ainsi dévoilée va disparaître tout aussi rapidement qu'elle est apparue, laissant chaque train reprendre son autonomie.

Clin d'œil à différents projets, notamment à son action sur le train traversant le bidonville de Kibera (Nairobi, Kenya) en 2009 et à son installation Au Panthéon (Paris, France) en 2014, JR utilise un procédé mécanique facilement identifiable pour créer une nouvelle illusion.



CHÂTEAU LA COSTE

*Provence*

Contact  
Marie Rozet  
[marie.rozet@chateau-la-coste.com](mailto:marie.rozet@chateau-la-coste.com)